



IBOOK →

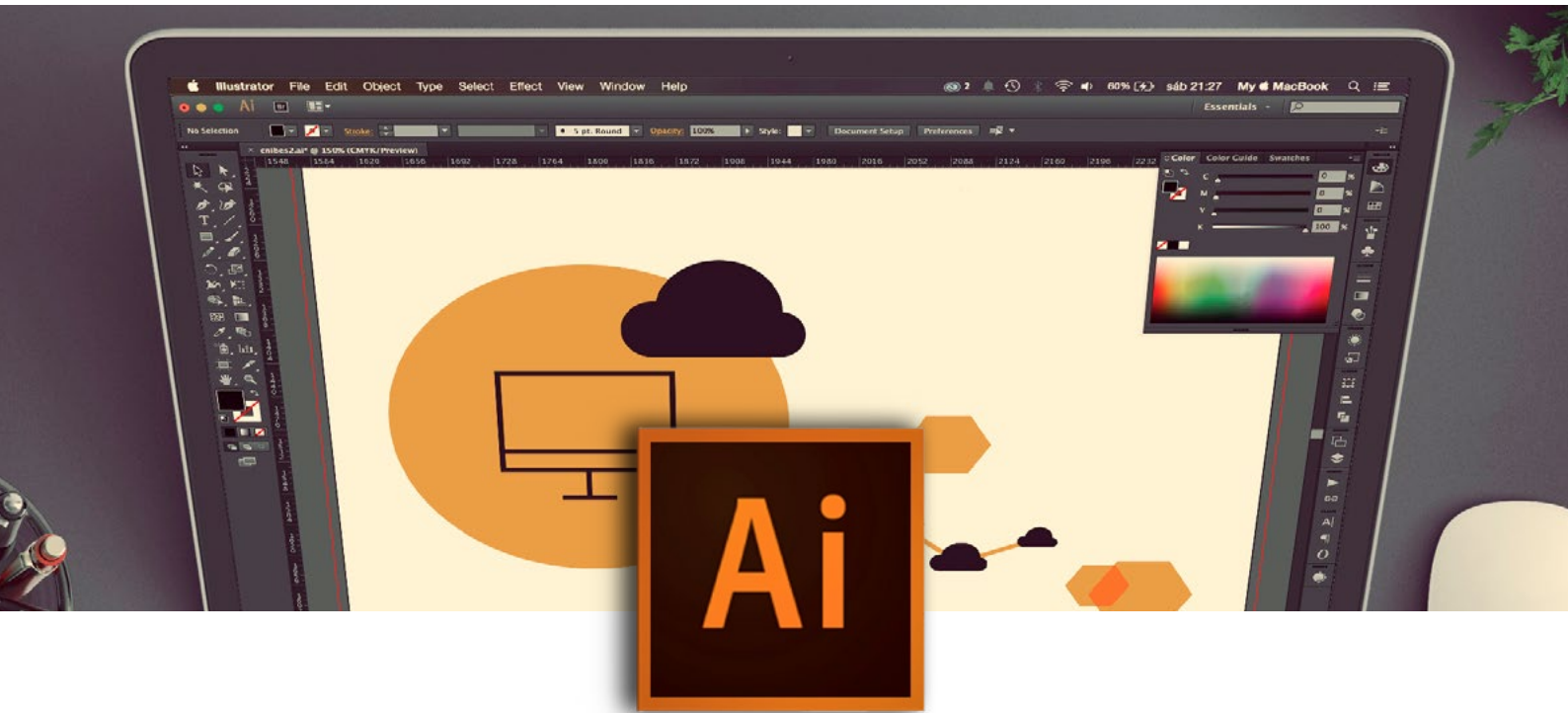


Adobe Illustrator CC

PROGRAMA

 **working lessons**

PDF
↓



Adobe Illustrator CC

Todo o poder criativo num *software* de eleição para Designers e Ilustradores.

É atualmente sinónimo de criatividade e de potencialidade infinita...

Em qualquer parte do mundo milhares de profissionais e entusiastas encontram

no “**Ai**” o melhor aliado à criatividade. Logotipos, Embalagens, Revistas,

Sinalética, Identidade Visual de Empresas ou Pessoal, Marcas, Produtos,

Eventos, Exposições, Anúncios, *DataShow*, Templates, entre outras inúmeras

possibilidades criativas possíveis com o **Adobe Illustrator CC**.

Módulos.

01

CRIAR E GERIR UM DOCUMENTO

02

CRIAR E GERIR ARTBOARDS

03

NAVEGAR NUM DOCUMENTO

04

USAR AS LINE TOOLS BÁSICAS

05

DESENHAR FORMAS GEOMÉTRICAS

06

CONVERTER IMAGEM EM VETOR

07

TRANSFORMAR OBJETOS

08

PINTAR E PREENCHER OBJETOS

09

TRABALHAR COM FONTES

10

USAR A PEN TOOL

11

GERIR LAYERS E GRUPOS

12

CRIAR E GERIR CORES

13

GERIR VARIAÇÕES DE LINHA

14

CRIAR GRADAÇÕES DE COR

15

CRIAR E GERIR PADRÕES

16

ALINHAR E DISTRIBUIR OBJETOS

17

COMBINAR FORMAS E OBJETOS

18

PINTAR COM O LIVE PAINT

19

COLOCAR IMAGENS DO PHOTOSHOP20

20

GERIR FORMAS DE IMPRESSÃO

21

SALVAR PARA A WEB E POWERPOINT

22

GERIR TECLAS DE ATALHO

23

USAR MASCARAS E TRANSIÇÕES (BLENDS)

24

CRIAR LOGOS E TEXTOS

25

USAR O PAINEL COLOR GUIDE

26

RECOLORIR UM PROJETO

27

CRIAR CALLIGRAPHIC, SCATTER E ART BRUSHES

28

USAR TRANSPARÊNCIAS E BLEND MODES

29

TRABALHAR E GERIR O PAINEL APPEARANCE

30

CRIAR EFEITOS DINÂMICOS

31

CRIAR ESTILOS GRÁFICOS

32

COMBINAR O PODER DO ILLUSTRATOR E DO PHOTOSHOP

33

USAR AS SMART GUIDES

34

TRABALHAR COM SYMBOLS

35

USAR GRADIENT MESH TOOL

36

TRABALHAR COM MASCARAS DE OPACIDADE

37

USAR OS EFEITOS LIQUIFY E ENVELOPE

38

USAR A FREE TRANSFORM TOOL E A TOUCH TYPE TOOL

39

TRABALHAR COM BRUSHES DE PADRÕES

40

CRIAR GRÁFICOS E PICTOGRÁFICOS

41

CRIAR EFEITOS 3D

